

スライスの元凶「右側屈」をコアトレしたら、バックティから80台!

みぎそっくつ

# WORLD GOLF WAGGLE

ゴルフ誌  
[ワググル]

2015年3月号  
定価670円



「芹澤塾」で  
みるみる上達!

ビギナーから  
シンガポールまで

## 本当に

# うまくなる 練習法

パッティング  
握り方を  
変えるだけで入る!  
自分の  
ベストグリップ  
がわかる!

ゴルフ偏差値  
を上げれば

「もう90は  
打たない!  
アイアン編」



やさしく飛ばせる!  
グリーンを狙える!

最新 **UT** ユーティリティ  
2015モデル  
徹底試打

池井戸潤の  
宮崎  
ゴルフ旅

ガチンコ勝負!  
武井壮vs香妻琴乃 トーク編

ブリヂストン  
[J815]の開発現場に  
カノマタが潜入!

【苦手克服】  
距離の長い第2打

2015ツアースケジュール

【スマホ・PC連動企画】  
タイガーの  
NEW スイング

プロが打って  
ズバツと  
解説!!

ターゲットを狙い撃ちできる

# ミズノ ツアー アイアン&ユーティリティ

試打カタログ

スチールは、**重・硬**で、カーボンは、**軽・軟**。

そんな時代はとくに終わり。

いまは、やさしく飛ばせるスチールもあれば、

しっかりと振れて狙えるカーボンもある。

さらにカーボンシャフトが進化して、

UT専用モデルも注目されるようになった。

さて、どのシャフトが合いそうかな?

日本シャフト  
N.S.プロゼロス8

藤倉ゴム工業  
エムシーアイ

三菱レイヨン  
OTアイアン

シャフトラボUSTマミヤ  
アッタスアイアン/アッタスイーゼット

グラフィイトデザイン  
ツアーAD GT ユーティリティ

写真=相田克己、スタジオM  
協力=久瀬カントリークラブ、PFGA

テスター=  
藤原慶昌

●ふじわら・よしまさ——  
1980年生まれ、34歳。アイアンとユーティリティは、抑えの効いた中弾道で狙う。PFGA所沢校（小手指グリーンゴルフ）を中心にレッスンをし、アマチュアにシャフト選びのアドバイスも行う。



i m p r e s s i o n

# N.S.PRO ZELOS 8 N.S.プロ ゼロス 8



### オープン価格

フレックス	重量(g)	トルク(°)	キックポイント
R	84	2.3	先調子
S	87.5	2.2	先調子

### スチールにしてはしなりが大きい

同じ重量帯のスチール「NSプロ 850GH」よりもしなりがあり、もっとやさしく打てる。「それでも動きがスムーズだし、スチールのねばりがあるので暴れにくい」(藤原)

N.S.PRO

**ZELOS 8**

NIPPON SHAFT  
Made in Japan

ヘッドを加速させて  
ハイキャリアで飛ばせる  
弾き感のあるスチール

Impression



### シャフトが仕事をしてヘッドを走らせる

スチールの安定感がありながら、シャフトの“先しなり”によって、インパクト前後でヘッドを加速させる。このためヘッドスピードが遅くなくても、ラクにボールを飛ばせる

日本シャフト

☎045-782-2562

www.nipponshaft.co.jp

もっと飛ばしたい  
スチールユーザーに

スチールなのに「軽い」という印象と、ワッグルをした時点で「しなり」を感じます。振ってみると、シャフトの中間から先にかけて、それこそカーボンみたいにして戻ってくる。まさに、弾くスチールですね。

シャフトが球をハネ上げてくれて高い球が打てるし、つかまりもいい。アイアンで球が上がりきらなくて悩んでいるアベレージ、かつての飛距離をとり戻したいというシニア、そして女性にもオススメです。とくにキャビティ系のヘッドと組み合わせると、アイアンショットがもっと楽になるでしょう。カーボンにチェンジしてみようかな、と考えているスチールユーザーにも試してもらいたい軽量スチールですね。

Impression



# MCI エムシーアイ

価格/9000円+税

フレックス 重量(g) トルク(°) キックポイント

S	104	2.8~2.4	中調子
X	106	2.8~2.4	中調子

※スペックは「MCI 100」

## ラフからでも 当たり負けしない

カーボンはもともと強度がある素材なので、ラフからのショットでも芝の抵抗に負けることなく、ヘッドをシャープに打ち抜ける。フェースがブレにくくて、ショットが安定する

「MCI」の  
テクノロジを受け継いだ  
UT用カーボン

# MCH

カーボンと金属を複合して“最適重心”をモノにした「メタルコンポジットテクノロジ」によるUT用の「MCH」。フィーリングを保ちながら、カーボンの強みである飛びと打感に、安定した方向性が加わった。強く高い球でグリーンを狙える。

# MCI

100-S

Metal Composite TECHNOLOGY

Fujikura

FOR SHAFT

藤倉ゴム工業

☎03-3527-8433  
www.fujikurashaft.jp

Impression



## 振り感は同じで 重量が違うだけ

「MCI」の「80・S」と「100・S」を試打した藤原は「同じようなフィーリングで振れる、純粋な“重量違い”という感じでした」と話す。自分に合う重さを見つけやすい

# コントロールしやすく やさしく飛ばせて 狙える革新的カーボン

イメージどおりの  
球で攻められる

アイアン用カーボンの存在を広めた、バイオニアといえるモデルですね。いままでのカーボンはバランスが手元に寄りがちでしたが、それを「適正重心」にしているので、スチールみたいに振りやすい。ふだんは重量スチールを使っているボクも、「MCI100」はなんの違和感もなく振れるんです。

スチールみたいに抑えこむようにも打てるし、弾道の高さや球筋もつくれる。打感がやわらかくて、球を運ぶような手ごたえもたまりません。もちろんカーボンのしなりがあるので、球が上がりやすいし飛ばせます。完成度の高さはさすがですね。

Impression



## OT iron OT アイアン

価格/1万円+税(1本) ※2月中旬発売

フレックス	重量(g)	トルク(°)	キックポイント
R	92	3	中調子
SR	95	3	中調子
S	99	3	中調子

※スペックは「OT iron 95」

### ヘッドの入射角が バラけづらい

シャフトのしなり方がスムーズだから、ヘッドの「入り口」が適正なポジションにおさまる。ボールの打ち出しの高さ+スピン量=距離感が合わせやすく、ラインも出している

これまでにない  
デザインとテクノロジ  
を投入した



芯棒にカーボンシートを重ねて巻きつけるいままでの構造とは違い、「OTアイアン」は樹脂を浸みこませたカーボン繊維の束を組みひも状に編み上げた。ムダな変形を防ぎながら大きなしなりを生み、インパクトゾーンのヘッド挙動が安定する。

OT i 95

Flex-S

MITSUBISHI RAYON

ブレない  
フケない  
キャリーボールで  
ピンを上から仕留める

Impression



### “球持ち”がいい インパクトフィール

シャフトが走りすぎず、インパクトでほどよいねばりがあることで「球がフェースに喰いついて“乗せて運ぶ”ような、つかまった手ごたえがある。打感がソフト」(藤原)

ターゲットエリアに  
ボールがまとまる

この「OT」はカーボンのしなやかさがありながら、なんともいえない、凝縮感もあって、よどみなく素直に動いてきます。しなるけどネジレない、走りすぎることもしなければ遅れることもない、スチールっぽさがある。

ボールがすぐ上がりやすいですね。それが決して頼りない飛び方じゃなくて、当たりが厚くて落ち着きのある球だから、バラつきが少ない。ターゲットへ高く真っすぐ飛んでいくので、シビアなピンポジションでも上から、点で狙えます。

スチールからカーボンへスイッチしようと考えている人も、試してみてもどうでしょうか。

三菱レイヨン

☎03-6748-7606

www.mitsubishirayongolf.com

# つかまって上がる“一番手上的の飛び”でグリーンをキャッチ

ATTAS

Impression



違和感なく振れる  
全体しなり

シャフトのどこかが硬かったり、急に強く動いたりすることがない“全体しなり”。スイングを妨げることなく、思ったところに振り下ろせてコントロールがしやすい

ATTAS IRON

## アッタス アイアン

価格/9000円+税 (IRON 10は1万2000円+税)

フレックス	重量(g)	トルク(°)	キックポイント
R	84	2.7	中調子
S	87	2.6	中調子

※スペックは「IRON 80」

速く、高く、強く  
アイアンが飛ばせる  
インパクトでボールを、押す。ような手ごたえがあつて、つかまった力強い打球が飛ばせます。だから、すぐ球が上がるけど、風の影響を受けにくい。シャフトの動きは「アッタス」ならではのクセのなさが特徴です。  
とりわけ、ロフトが立ったポケキャビ系のヘッドを使うアマチュアや、アイアンだつて飛ばしたい、という人にとってつけ、長い番手でもバラツキのない高弾道で、いまままで届かなかったグリーンを狙えるでしょう。

シャフトラボ  
USTマミヤ

☎03-6278-7910  
www.ustmamiya.jp

# スムーズにシなつてボールを 拾い上げる“狙えるカーボン”

ATTAS EZ

## アッタス イーゼット

価格/1万7000円+税

フレックス	重量(g)	トルク(°)	キックポイント
SR	63	3.5	中調子
S	65	3.5	中調子

※スペックは「EZ 350-65」

打ち込んでいくよりは、払い打つようなアベレージやシニアなどが、クラブなりの距離と高いキャリィでグリーンを狙えます。試打をした「65・S」はウッド型UTとマッチしますね。

ロングアイアンのレンジをカバー  
しっかり感があつた前作の「HY」に、この「EZ」は、しなりが味つけされた印象です。手元のしなりを感じながらタイミングよく切り返せるし、地べたからでもボールが浮きやすい。それでいて先のほうがアバラないから、球が散らばりません。

ラクに振り抜けて  
キャリィをかせる

「シャフトのしなりを生かして、球を上げて飛ばせる。ゆったりめに振っても、シャフトがボールを拾ってくれてキャリィを伸ばせる。球がブレにくいのも強みです」(藤原)

Impression



Impression

## Tour AD GT Utility ツアーAD GT ユーティリティ

価格 / 2万3000円+税

フレックス	重量(g)	トルク(°)	キックポイント
R	85	3.7	中調子
S	86	3.7	中調子
X	86	3.7	中調子

※スペックは「GT-85」



ウッド型、アイアン型  
どちらにもマッチする

「ウッド型のUTにももちろん合いますが、この重量帯なら小ぶりなアイアン型UTとのコンビもおもしろそう。球筋をつくりやすく、コース攻略のバリエーションが広がります」(藤原)

しなやかな動きのなかで  
コントロールしながら  
つかまえて上げられる

Impression



ラフにも負けず  
鋭く打ち抜ける

芝に潜っているボールを打ち出すときも、シャフトが打ち負けることなくシャープに抜ける。フェアウェイからのショットにかぎらず、ラフからでも距離や方向が計算しやすい

人気モデル「GT」の  
流れを汲んでいる

シャフトがスリムでしなりそうに見えるから、リキまないで振れます。実打をしても、コントロールしやすいですね。ほどよくしなって弾くようなやさしさもあり、球がしっかり上がってつかまりもいい。「ツアーAD」のUT用シャフトでいうと、先端がしっかりしている「D I ハイブリッド」と、手元が締まった「UT」の、いいとこどりの、といったところでしょうか。

なかでも、80グラム台の「GT-85」は、上から抑え込むように打ちにいっても、シャフトの「ツブレ感」がなくてネジレたりしないし、球が引っかけられることもありません。これは上級者にも好まれる仕上がりですね。

グラファイト  
デザイン

☎0494-62-1170  
www.gd-inc.co.jp